

SKRIPSI

**PENGUNAAN *NA-KEIYOUSHI*
DALAM LAGU L'ARC EN CIEL ALBUM *TRUE***

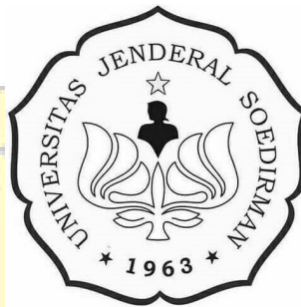


Oleh :
Agus Fajar Mauludin
F1J014020

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA ASIA TIMUR
PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2021**

SKRIPSI

**PENGUNAAN *NA-KEIYOUSHI*
DALAM LAGU *L'ARC EN CIEL* ALBUM *TRUE***



Oleh :

Agus Fajar Mauludin

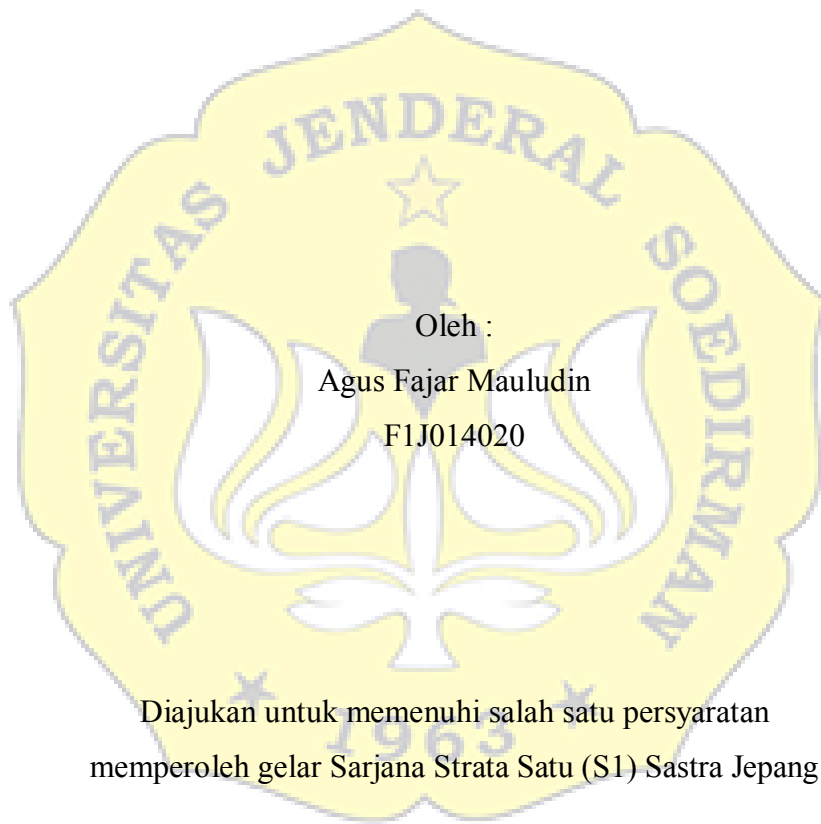
F1J014020

Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Sastra Jepang

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA ASIA TIMUR
PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2021**

SKRIPSI

**PENGUNAAN *NA-KEIYOUSHI*
DALAM LAGU L'ARC EN CIEL ALBUM *TRUE***



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA ASIA TIMUR
PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2021**