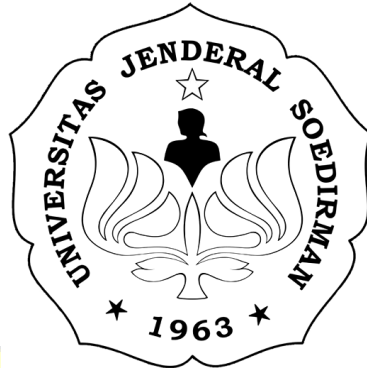


SKRIPSI

**VARIASI KONSEP *GANBARU* DAN *AKIRAMENAI* PADA FILM *KAMEN RIDER*
HEISEI GENERATION FOREVER KARYA KYOHEI YAMAGUCHI**



**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan
Memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Sastra Jepang**

Oleh :

Yandior Aldo Anang Pratama

J1C016037

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

JURUSAN BAHASA DAN SASTRA ASIA TIMUR

PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG

PURWOKERTO

2021

HALAMAN JUDUL

**VARIASI KONSEP GANBARU DAN AKIRAMENAI PADA FILM *KAMEN RIDER*
HEISEI GENERATION FOREVER KARYA KYOHEI YAMAGUCHI**



**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan
Memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Sastra Jepang**

**Oleh :
Yandior Aldo Anang Pratama
J1C016037**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN
FAKULTAS ILMU BUDAYA
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA ASIA TIMUR
PROGRAM STUDI S1 SASTRA JEPANG
PURWOKERTO
2021**