

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Aminuddin. 1984. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Darma, Budi. 2004. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Media Presindo.
- Minderop, Albertine. 2005. *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Ng, Clara. 2007. *Tiga Venus*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Noor, Redyanto. 2005. *Pengantar Pengkajian Sastra*. Semarang: Fasindo.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. *Teori, Metode, dan Teknik Penilaian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sayuti, Suminto A. 1997. *Dasar-Dasar Analisis Fiksi*. Yogyakarta: LPP3s (diktat).
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton (terjemahan)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudjiman, Panuti. 1991. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Tarigan, H.G. 1991. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. 1983. *Membaca dan Menulis Sastra*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Waluyo, Herman J. 1994. *Pengkajian Cerita Fiksi*. Yogyakarta: Sebelas Maret University Press.

Skripsi

Zahra, Silmi Lathifah. 2012. *Pencerita dan Teknik Penceritaan dalam Novel Al-Karnak Karya Naguib Mahfudz*. Skripsi Sarjana. Depok: Universitas Indonesia.

Affendi, Nik Rafidah Nik Muhamad. 2005. *Pemikiran dan Teknik Penceritaan dalam Novel Komponen Sastera dalam Mata Pelajaran Bahasa Melayu*. Tesis. Malaysia: Universiti Putra Malaysia.

Laman

Goodreads. 2017. Biografi Clara Ng. https://www.goodreads.com/author/show/696212.Clara_Ng (diakses pada tanggal 8 Desember 2017).

