

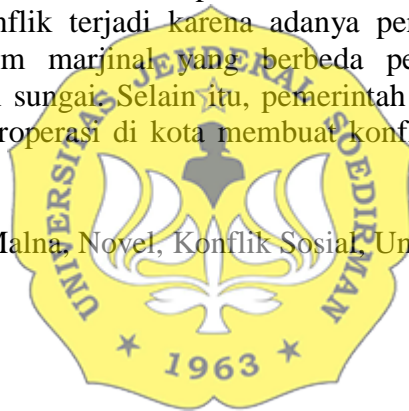
## RINGKASAN

Analisis gambaran konflik sosial dalam novel *Lubang dari Separuh Langit* karya Afrizal Malna ini bertujuan untuk mendeskripsikan wujud konflik sosial yang terkandung dalam novel *Lubang dari Separuh Langit* karya Afrizal Malna.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra dan memfokuskan penelitian pada wujud konflik sosial dalam novel *Lubang dari Separuh Langit* karya Afrizal Malna. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah mendeskripsikan alur, tokoh penokohan dan *setting*, serta mendeskripsikan wujud konflik sosial dalam novel *Lubang dari Separuh Langit* karya Afrizal Malna dan menyimpulkan hasil analisis.

Hasil analisis dalam penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat wujud konflik sosial dalam novel *Lubang dari Separuh Langit* karya Afrizal Malna. Dalam novel *Lubang dari Separuh Langit* karya Afrizal Malna konflik sosial yang terjadi adalah konflik vertikal antara pemerintah dan kaum marginal yang hidup di bantaran sungai. Konflik terjadi karena adanya perbedaan kepentingan antara pemerintah dan kaum marginal yang berbeda persepsi tentang keberadaan bangunan di bantaran sungai. Selain itu, pemerintah yang melarang penggunaan transportasi becak beroperasi di kota membuat konflik dalam novel ini menjadi semakin kompleks.

Kata Kunci: Afrizal Malna, Novel, Konflik Sosial, Unsur Intrinsik.



## ***ABSTRACT***

An analysis of social conflict in *Lubang dari Separuh Langit* by Afrizal Malna is aimed to describe the form of the social conflict in the novel.

The research methodology used is Descriptive Qualitative with the sociology approach. The research is focused on the form of its social conflict in *Lubang dari Separuh Langit* by Afrizal Malna. The data analysis technique in this research is by describing the plot, characterization, setting, the form of the social conflict, and concluding the analysis result.

The analysis result showed that there is the form of social conflict in *Lubang dari Separuh Langit* by Afrizal Malna. Conflict that occurs in this novel is the vertical conflict between the government and the marginal folk that resides in the river bank. This occurred due to the difference of interest between government and marginal folk about perception of building existences in the river bank. Besides, the government which prohibits the becak to operate in the city caused the conflict in this novel more complex.

Keywords: Afrizal Malna, Novel, Social Conflict, Intrinsic elements.

