

ABSTRAK

Brafangestu Candra D.N

Kepercayaan Dan Praktik Shinto Dalam Anime Noragami
Universitas Jenderal Soedirman
S1 Sastra Jepang
2021

Pembimbing Utama : Idah Hamidah, S.S., M.Hum
Pembimbing Pendamping I : Diana Puspitasari, S.S., M.A
Penguji : Dr. Haryono, M.Pd

Penelitian ini berjudul Kepercayaan Dan Praktik Shinto Dalam *Anime Noragami*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bentuk kepercayaan yang dilanjutkan dengan praktik ajaran Shinto di dalam *anime Noragami*. Metode yang digunakan adalah deskriptif kualitatif, sedangkan teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik simak catat. Data yang digunakan berupa dialog dan *screenshot* adegan. Teknik analisis data dilakukan dengan menganalisis dialog dalam *anime Noragami* terkait kepercayaan dan praktik keagamaan berdasarkan konsep religi Koentjaraningrat. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat 28 data yang 19 diantaranya terkait bentuk kepercayaan dan 9 lainnya tentang praktik ajaran Shinto. Tiga bentuk kepercayaan yang muncul meliputi kepercayaan terhadap *Kami* (dewa), roh orang mati, dan makhluk gaib berupa *ayakshi*. Sedangkan praktik ajaran Shinto yang ditemukan berupa penyucian, persembahan, dan doa. Dapat disimpulkan bahwa konsep kepercayaan dalam ajaran Shinto di *anime Noragami* berupa pemahaman akan konsep jiwa atau roh serta kekuatan supernatural. Sedangkan untuk praktik ajarannya berkonsep pada kesucian atau ketidaksucian serta memohon kepada dewa.

Kata Kunci: anime, noragami, kepercayaan, shinto

ABSTRACT

Brafangestu Candra D.N

Belief And Shinto Practic In Anime Noragami
Jenderal Soedirman University
Japanese Literature
2021

Supervisor I : Idah Hamidah, S.S., M.Hum
Supervisor II : Diana Puspitasari, S.S., M.A
Examiner : Dr. Haryono, M.Pd

The aim of this research is to describe beliefs and Shinto practices in the anime Noragami. The method used in this research is descriptive qualitative, the data collection technique used was a note taking technique. The data used are dialogues and screenshots. The data analysis technique was carried out by analyzing the dialogue in the anime noragami related to beliefs and religious practices based on the concept of religion by Koentjaraningrat. The analysed show that there are 28 data, consisting of 19 related to beliefs and 9 about Shinto rites practice. Found three concepts of beliefs from the anime includes beliefs in the existence of god, belief in the spirit of the dead, and belief in the evil spirit (ghost or monster). While Shinto rites were found, three practices include purification, offerings to gods and praying. The conclusions of this study about Japanese people's beliefs contained in the anime Noragami in the form of supernatural and soul (spirit) concept. For Shinto practices focus on purity, impurity and ask God.

Keyword: anime, noragami, belief, shinto