

RINGKASAN

Skripsi ini berjudul “Potret Kebudayaan Bali pada Novel *Tarian Bumi* karya Oka Rusmini”. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan potret kebudayaan Bali yang ada pada novel *Tarian Bumi* karya Oka Rusmini.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif, dengan fokus kebudayaan dalam novel *Tarian Bumi*. Teknik yang digunakan dalam pengumpulan data adalah dengan membaca dan memahami isi novel, kemudian mencatat bagian-bagian yang mendeskripsikan kebudayaan Bali selanjutnya data dianalisis menggunakan pendekatan antropologi sastra. Setelah itu, menyimpulkan hasil analisis berdasarkan perumusan masalah.

Hasil penelitian tersebut kemudian dijelaskan secara deskriptif. Pengenalan isi novel dilakukan dengan analisis pada tokoh atau penokohan, alur atau plot, dan latar atau *setting* dalam novel *Tarian Bumi*. Kemudian lebih lanjut hasil dari analisis menggambarkan representasi mengenai kebudayaan Bali yang meliputi 7 unsur kebudayaan universal yaitu, peralatan kehidupan manusia, mata pencaharian, sistem kemasyarakatan, sistem bahasa, kesenian dan berbagai jenisnya, sistem pengetahuan, dan sistem religi. Dari unsur kebudayaan universal tersebut mengarah kepada kehidupan masyarakat Bali yang penuh dengan nilai religius yang kuat dalam menghasilkan kebudayaan masyarakatnya. Berdasarkan hasil analisis, cerminan kebudayaan Bali dilukiskan oleh Oka Rusmini dalam novel *Tarian Bumi*.

Kata Kunci: Novel, Antropologi Sastra, Kebudayaan, Bali

SUMMARY

This research is entitled “Potret Kebudayaan Bali pada Novel *Tarian Bumi* karya Oka Rusmini”. The purpose of this research is to describe Bali’s culture in novel *Tarian Bumi* written by Oka Rusmini.

This research uses descriptive analysis method, with the focus of Bali’s culture in *Tarian Bumi* novel. Reading and understanding are the technique that uses for data collection. After that, noted the parts which are describe Bali’s culture. Then, the data is analyzes using a literature anthropological approach. Furthermore, analysis is summarizing based on main problems.

The search result is descriptively explained. To introduce the content of the novel, characters, plot, setting are the focus to analyzing. Main result of this research is describes culture representation about Bali’s cultures including seven elements of universal culture. They are instrument for living, livelihood, community system, literature system, arts and various types, knowledge system, and religious system. From the universal culture leads to the living of Bali peoples which is full of religious values that are strong in generating the culture. Finally, based on the results of the analysis, the reflection of Balinese culture is described by Oka Rusmini in the novel *Tarian Bumi*.

Key Words: Novel, Anthropology Literature, Culture, Bali

