

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M.H. 1977. *The Mirror and the Lamp: Romantic Theory and the Critical Tradition*. Oxford: Oxford University Press.
- Adiluhung, Bagus P. 2011. *Sriwenda Danurwenda dalam Kajian Strukturalisme Greimas* (Skripsi). Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- _____. 2002. *Perempuan Menolak Tabu: Hermeneutika, Feminisme, dan Sastra*. Jakarta: Melibas.
- Adriani, Sri Dewi. 2014. *Analisis Gangguan Kepribadian Psikopatik pada Tokoh Gasai Yuno dalam Komik Mirai Nikki* (Skripsi). Jakarta: Universitas Bina Nusantara.
- Damono, Sapardi D. 1979. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Dirgagunarsa, Singgih. 1999. *Pengantar Psikologi*. Jakarta: Mutiara.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyautama.
- Fananie, Zainudin. 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Faruk. 1994. *Pengantar Sosiologi Sastra: dari Strukturalisme Genetik sampai Post-modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2012. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fauziyah, Sinduk F. 2016. *Tokoh Psikopat dalam Novel Straw Karya Noorca Marendra Massardi: Analisis Psikoanalisis Sigmund Freud* (Skripsi). Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.
- Junus, Umar. 1986. *Sosiologi Sastra, Persoalan Teori dan Metode*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Kartono, Kartini. 2000. *Psikologi Abnormal*. Bandung: Mandar Maju.
- Lestari, V. 2003. *Cinta Seorang Psikopat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Moleong, L.J. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Noor, Redyanto. 1999. *Perempuan Idaman Novel Indonesia: Erotik dan Narsistik*. Semarang: Bendera.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1994. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2008. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra: dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2011. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rustapa, Anita. K. 1997. *Gagasan Tentang Wanita: dalam Novel Layar Terkembang dan Pada sebuah Kapal*. Jakarta: PT. Balai Pustaka (Persero).
- Semi, Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Setiawan, Hendro. 2014. *Manusia Utuh: Sebuah Kajian atas Pemikiran Abraham Maslow*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia (Grasindo).
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudjiman, Panuti. 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Suwondo, Tirto. 2003. *Studi Sastra Beberapa Alternatif*. Yogyakarta: Hanindita.
- Teeuw, A. 1983. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Tjahjono, Libertus T. 1988. *Sastra Indonesia: Pengantar Teori dan Apresiasi*. Nusa Tenggara Timur: Nusa Indah.
- Zaimar, Okke. 2008. *Semiotik dan Penerapannya dalam Karya Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.