

ABSTRAK

Ketika Mas Gagah Pergi merupakan salah satu novel karya Helvy Tiana Rosa yang mendapatkan predikat best seller dari penikmat sastra. Di dalam juga terdapat pesan moral yang mengingatkan tentang kehidupan di dunia dan di akhirat. Struktur sendiri, mengidentifikasi unsur-unsur tiap novelyang di tulis oleh pengarangnya. Melalui analisis tematik dalam novel " Ketika Mas Gagah Pergi", karya Helvy Tiana Rosa mencoba melihat lebih detail tentang tema yang terdapat dalam novel. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tentang struktur novel melalui tokoh,alur, dan latar serta mendeskripsikan tentang tema yang terkandung dalam novel Ketika Mas Gagah Pergi karya Helvy Tiana Rosa, terbitan Asma Nadia Publishing House tahun 2011. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif analisis dan pendekatan strukturalisme. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik membaca, mencatat, dan mengklasifikasikan data. Sumber data penelitian ini adalah novel " Ketika Mas Gagah Pergi ", karya Helvy Tiana Rosa terbitan Asma Nadia Publishing House tahun 2011. Hasil dari penelitian ini menunjukan bahwa tema yang di angkat dalam novel ini adalah tentang ketuhanan, perjuangan, persahabatan, keadilan. Tokoh didalam novel ini ada Gita Ayu Pratiwi, Mas Gagah, Yudistira, Mama, Papa, Mbak Nadia. Novel ini ceritanya menggunakan alur maju dan cerita berlatar di Jakarta. Hal tersebut di tunjukan dengan tema dan pesan moral yang lebih dominan untuk mengingatkan manusia supaya lebih mendekatkan diri kepada Allah.

