

## DAFTAR PUSTAKA

- Affan, A. P. (2019, November 6). 'Dosa turunan' anak mantan tapol '65 : 'Saya dipanggil anak kafir, anak PKI'. Retrieved from bbc.com: <https://www.bbc.com/indonesia/media-50315260>
- Affan, H. (2015, Oktober 3). *Korban 1965: 'Saya bertemu algojo yang menembak mati ayah saya'*. Retrieved from bbc.com: [https://www.bbc.com/indonesia/berita\\_indonesia/2015/10/150922\\_indonesia\\_lapsus\\_mencarijasadayah](https://www.bbc.com/indonesia/berita_indonesia/2015/10/150922_indonesia_lapsus_mencarijasadayah)
- Affan, H. (2019, Oktober 16). 'Dosa turunan' dicap PKI, keluarga penyintas '65 masih mengalami diskriminasi : 'jangan bedakan kami'. Retrieved from bbc.com: <https://www.bbc.com/indonesia/indonesia-50058139>
- Agus Basari, I. M. (1989, April 8). *Bersih Diri Sebelum Wisuda*. Retrieved from majalah.tempo.co: <https://majalah.tempo.co/read/pendidikan/22411/bersih-diri-sebelum-wisuda>
- Ahmad, T. (2013). Eks Tapol PKI dan Kontrol Pemerintah : Studi pada Komunitas Tapol PKI Moncongloe Sulawesi Selatan (1979-2003) . *Patanjala*, 417-430.
- Aisah. (2016). *Nilai Religius Pada Novel Kubah Karya Ahmad Tohari: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya Sebagai Bahan Pembelajaran Sastra di SMAN 2 Sukoharjo*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- al., K. e. (2013). *PENGAKUAN ALGOJO 1965 INVESTIGASI TEMPO PRIHAL PEMBANTAIAN 1965*. Jakarta: Tempo Publishing.
- Alawiyah, T. (2018). *Kekerasan Dalam Novel Maluku Kobaran Cintaku Karya Ratna Sarumpaet*. Padang: PGRI Sumatera Barat.
- Amran Nasution dkk, R. F. (1988, November 12). *Rame-Rame Bersih Diri Meredam Isu, Sebelum Jadi Gelombang*. Retrieved from Majalah.Tempo.Co: <https://majalah.tempo.co/read/nasional/25669/rame-rame-bersih-diri-meredam-isu-sebelum-jadi-gelombang>
- Amran Nasution, R. F. (1990, Mei 12). *Sebuah Upaya Menghapus Dosa Turunan Bersih Diri Tentang PKI*. Retrieved from Majalah.Tempo.Co: <https://majalah.tempo.co/read/nasional/18519/sebuah-upaya-menghapus-dosa-turunan-bersih-diri-tentang-pki>
- Anderson, B. (2016). *Hidup Di Luar Tempurung*. Tangerang Selatan: Marjin Kiri.
- Anggita, K. (2019, Juni 19). *Hanung Bramantyo Menangis Mengingat Perjuangan Membaca Buku Pramoedya*. Retrieved from Medcom.com: <https://www.medcom.id/hiburan/film/VNnQaYOK-hanung-bramantyo-menangis-mengingat-perjuangan-membaca-buku-pramoedya>
- Anindita, F. (2016, Oktober 16). *Kebebasan Pers bersama Leila S. Chudori*. Retrieved from Whiteboardjournal.com: <https://www.whiteboardjournal.com/interview/ideas/kebebasan-pers-bersama-leila-s-chudori/>

- Anita, Y. (2019). *Konflik Batin Tokoh dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori*. Padang: PGRI Sumatera Barat.
- Arato, J. L. (1992). *Civil Society and Political Theory*. Massachusetts: MIT Press.
- Arief. (2005, Maret 15). *Karena Mengingat di Rumah Komandan*. Retrieved from koran.tempo.co: <https://koran.tempo.co/read/nasional/35804/karena-mengingat-di-rumah-komandan>
- Awaluddin dkk, I. A. (2010). *Pelarangan Buku di Indonesia : Sebuah Paradoks Demokrasi dan Kebebasan Berekspresi*. Yogyakarta: PR2Media.
- Beby Pane, H. N. (2019, October 1). Tahanan Politik Orde Baru : dari Tuduhan Politik Ekstrem Kiri Sampai Kanan . *Balairung Press*, p. 1.
- Bréchon, P. (2017, April 17). *The Evolution Of France's Left And Right Politics*. Retrieved from [www.huffpost.com](https://www.huffpost.com): [https://www.huffpost.com/entry/the-evolution-of-frances-left-and-right-politics-from\\_b\\_58f4e57de4b048372700da25](https://www.huffpost.com/entry/the-evolution-of-frances-left-and-right-politics-from_b_58f4e57de4b048372700da25)
- Bungin, B. (2003). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Bungin, B. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Cappa. (2016, April 3). *Amba, "Perjuangan Melawan Lupa"*. Retrieved from [cakrawalaide.com](http://www.cakrawalaide.com): <https://www.cakrawalaide.com/amba-perjuangan-melawan-lupa/>
- Chudori, L. S. (2009, September 30). *Tentang Leila*. Retrieved from [leilashudori.com](http://www.leilashudori.com): <http://www.leilashudori.com/id/about-me/>
- Chudori, L. S. (2017). *Laut Bercerita*. Jakarta: Kepustakaan Gramedia Populer.
- Crouch, H. (1999). *Militer dan Politik di Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Crouch, H. (1999). *Militer dan Politik di Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Culla, A. S. (2002). *Masyarakat Madani : Pemikiran, teori dan relevansinya dengan cita-cita Reformasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Damono Dkk, S. D. (1978, Mei 20). *Majalah Sastra Horison. Rendra, Puisi dan Amoniak*, pp. 167-168.
- Darmaji, A. (1999). *Pergeseran Hermeneutik Ontologis Melalui Bahasa Dalam Pemikiran Hans-George Gadamer*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Dewi, E. K. (2018). *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori dan Kemungkinannya Sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra di SMA/SMK*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Dwipayana, K. R. (1989). *Soeharto : Pikiran, Ucapan dan Tindakan Saya*. Jakarta: Citra Lamtoro Gung Persada.
- Edighaniputri, C. D. (2018, September 14). *Kebijakan BKK/NKK: Terkorupsinya Suara Mahasiswa*. Retrieved from [Medium.com](https://medium.com): <https://medium.com/@claresta.dhyhan/kebijakan-bkk-nkk-terkorupsinya-suara-mahasiswa-328835b31617>

- Emerson, D. K. (2001). *Indonesia Beyond Soeharto : Negara, Ekonomi, Masyarakat, Transisi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Endraswara, S. (2003). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Fakih, M. (1997). *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Farid, M. R. (2019). Kekerasan terhadap Perempuan dalam Ketimpangan Relasi Kuasa: Studi Kasus di Rifka Annisa Women's Crisis Center. *Jurnal Studi Gender, Vol (4) No.2*, 175-187.
- Fatmawati, N. I. (2020). Pierre Bourdieu dan Konsep Dasar Kekerasan Simbolik. *Jurnal Politik dan Kemasyarakatan Vol. 12 No.1*, 1-20.
- Firdausi, F. A. (2019, September 4). *Amarzan Loebis Tak Mau Mengutuk Rezim yang Memerkusi Dirinya*. Retrieved from Tirto.id: <https://tirto.id/amarzan-loebis-tak-mau-mengutuk-rezim-yang-memersekusi-dirinya-ehtx>
- Fouclher, K. (1969). *A Survey of Events Surrounding : The Struggle for Cultural and Intellectual Freedom in Indonesian Literature*. Leiden: Bijdragen tot de Taal, Land-en Volkeenkunde 125, No.4.
- Galtung, J. (1999). *Cultural Violence*. New York: St. Martin Press.
- Geller, E. (1995). *Membangun Masyarakat Sipil, Prasyarat Menuju Kebebasan*. Bandung: Mizan.
- Gerintya, S. (2018, Mei 10). *Aksi-Aksi Persekusi yang Mengancam di Indonesia*. Retrieved from tirto.id: <https://tirto.id/aksi-aksi-persekusi-yang-mengancam-indonesia-cj9Q>
- Gregor, K. E. (2008). *Ketika Sejarah Berseragam : membongkar ideologi militer dalam menyusun sejarah Indonesia*. Yogyakarta: Syarikat.
- Gunawan, A. (2020, Agustus 21). *Anak Eks Tapol PKI Berjuang Melawan Stigma*. Retrieved from Liputan6.com: <https://www.liputan6.com/regional/read/4335940/anak-eks-tapol-pki-argosari-berjuang-melawan-stigma>
- H, G. D. (1989). *Soeharto: Pikiran, Ucapan, dan Tindakan Saya*. Jakarta: Citra Lamtoro Gung Persada.
- Hall, J. (1995). *Civil Society : Theory, History, Comparison*. Cambridge: Polity Press.
- Haramain, A. M. (2004). *Gus Dur, MILITER, dan POLITIK*. Yogyakarta: Penerbit Lkis.
- Harapan, S. (2017, Januari 1). *Rambut Gondong Supaya Ditertibkan*. Retrieved from Sinarharapan.net: <https://sinarharapan.net/2017/01/rambut-gondrong-supaya-ditertibkan/>
- Hardiman, F. B. (2015). *Seni Memahami Hermeneutik dari Schleiermacher sampai Derrida*. Yogyakarta: Penerbit PT Kansius.
- Hartoyo, B. S. (1989, Desember 2). *Sampul D Yang Beramplop*. Retrieved from majalah.tempo.co: <https://majalah.tempo.co/read/nasional/24219/sampul-d-yang-beramplop>
- Herlambang, W. (2013). *Kekerasan Budaya Pasca 1965*. Tangerang Selatan: Marjin Kiri.

- Herlambang, W. (2019). *Kekerasan Budaya Pasca 1965 : Bagaimana Orde Baru Melegitimasi Anti-Komunisme melalui Sastra dan Film*. Tangerang Selatan: Marjin Kiri.
- Heryanto, A. (2016, Mei 10). *Kapan Kambuhnya Bahaya PKI?* Retrieved from cnnindonesia: <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20160510094659-21-129620/kapan-kambuhnya-bahaya-pki>
- Hikam, M. A. (1996). *Demokrasi dan Civil Society*. Jakarta : LP3ES.
- Hill, D. T. (2009). *Jurnalisme dan Politik di Indonesia : Biografi Kritis Mochtar Lubis, 1922-2004 sebagai pemimpin redaksi dan pengarang*. Jakarta: Pustaka Obor Indonesia.
- Hill, D. T. (2011). *Pers di Masa Orde Baru*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Ikhsania, A. A. (2017, Oktober 5). *Mengapa Seragam Indonesia Hijau dan Bercak Loreng? Ini Alasannya!* Retrieved from okezone.com: <https://lifestyle.okezone.com/read/2017/10/04/194/1788811/mengapa-seragam-tentara-indonesia-berwarna-hijau-dan-bercorak-loreng-ini-alasannya>
- Indonesia, T. (2018, September 23). *September Karya Noorca Massardi Jadi Obrolan*. Retrieved from trenzindonesia.com: <https://trenzindonesia.com/news/september-karya-noorca-massardi-jadi-obrolan/>
- Indrarto, T. (2013, Maret 25). *Ganasnya Sensor Politik Orde Baru*. Retrieved from beritagar.id: <https://beritagar.id/artikel/seni-hiburan/ganasnya-sensor-politik-orde-baru>
- Irfani, F. (2018, Desember 11). *Harry Roesli: Hidup Bandel Melawan Rezim Orde Baru*. Retrieved from tirto.id: <https://tirto.id/harry-roesli-hidup-bandel-melawan-rezim-orde-baru-dbsB>
- Irwanto, B. (2014). Film Propaganda : Ikonografi Kekuasaan. *Jurnal Ilmu Sosial dan Politik* , 1-16.
- Jenkins, D. (2010). *Soeharto & Barisan Jendral Orba : Rezim Militer Indonesia 1975-2983*. Depok: Komunitas Bambu.
- Johari, H. (2018, September 12). *Peristiwa Tanjung Priok: Darah Pun Mengalir di Utara Jakarta*. Retrieved from historia.id: <https://historia.id/politik/articles/peristiwa-tanjung-priok-darah-pun-mengalir-di-utara-jakarta-D8JmQ/page/2>
- K.S, Y. (1986). *Telaah Kritik Sastra Indonesia*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Khoiri, A. (2019, Agustus 16). *Iwan Fals dan Pembaca Diam-diam "Bumi Manusia" Saat Orde Baru*. Retrieved from cnnindonesia.com: <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20190816140819-241-421938/iwan-fals-dan-pembaca-diam-diam-bumi-manusia-saat-orde-baru>
- Kontras. (2012, Juni 26). Menyusun Puzzle Pelanggaran HAM 1965: Sebuah Upaya Pendokumentasian. *Kontras*, pp. 14-15.
- Korebima, F. R. (2019). *Kekerasan Fisik Terhadap Tokoh Laut dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori (Tinjauan Struktural)*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Kurniawan. (2013). *PENGAKUAN ALGOJO 1965 (INVESTIGASI TEMPO PERIHAL PEMBANTAIAN 1965)*. Jakarta: Tempo .

- Kurniawan, E. (2006). *Pramoedya Ananta Toer dan Sastra Realisme Sosialis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kusumawardhani, A. (2020, Juni 16). *Wiji Thukul: Buruh, Penyair, dan Penculikan Tim Mawar*. Retrieved from [cnnindonesia.com](https://www.cnnindonesia.com/nasional/20200616100704-20-513764/wiji-thukul-buruh-penyair-dan-penculikan-tim-mawar):  
<https://www.cnnindonesia.com/nasional/20200616100704-20-513764/wiji-thukul-buruh-penyair-dan-penculikan-tim-mawar>
- Latif, Y. (1996). *Bahasa dan Kekuasaan: Politik Wacana Di Panggung Orde Baru*. Bandung: Mizan.
- Lestari, S. (2018, Mei 12). *Kasus penembakan mahasiswa Trisakti, Semanggi I dan II, belum selesai setelah 20 tahun reformasi*. Retrieved from [bbc.com](https://www.bbc.com/indonesia/indonesia-43940189):  
<https://www.bbc.com/indonesia/indonesia-43940189>
- Lestari, W. d. (2018). BENTUK KEKERASAN DAN DAMPAK KEKERASAN PEREMPUAN YANG TERGAMBAR DALAM NOVEL ROOM KARYA EMMA DONOGHUE. *BASA TAKA*, 19-28.
- Liberti, P. (2019, Januari 19). *Dilarang Baca Buku!* Retrieved from [News.Detik.com](https://news.detik.com/x/detail/intermeso/20190119/Dilarang-Baca-Buku/):  
<https://news.detik.com/x/detail/intermeso/20190119/Dilarang-Baca-Buku/>
- Makdori, Y. (2019, Agustus 31). *Dibui 8,5 Gara-Gara Bumi Manusia*. Retrieved from [Liputan6.com](https://www.liputan6.com/news/read/4050813/dibui-85-tahun-gara-gara-bumi-manusia):  
<https://www.liputan6.com/news/read/4050813/dibui-85-tahun-gara-gara-bumi-manusia>
- Mappapa, P. L. (2017, Agustus 5). *Tak Koma Dicekik Orde Baru*. Retrieved from [news.detik.com](https://news.detik.com/x/detail/intermeso/20170804/Tak-Koma-Dicekik-Orde-Baru/):  
<https://news.detik.com/x/detail/intermeso/20170804/Tak-Koma-Dicekik-Orde-Baru/>
- Mas'oed, M. (1989). *Pengantar Perbandingan Politik*. Yogyakarta: UGM Press.
- Matanasi, P. (2018, Februari 23). *Dicekal Masuk Indonesia Karena Cornell Paper*. Retrieved from [Tirto.id](https://tirto.id/dicekal-masuk-indonesia-karena-cornell-paper-ce6A): <https://tirto.id/dicekal-masuk-indonesia-karena-cornell-paper-ce6A>
- Matanasi, P. (2018, Februari 7). *Mengenang Pembantaian Umat di Talangsari*. Retrieved from [tirto.id](https://tirto.id/mengenang-pembantaian-umat-di-talangsari-ckrj): <https://tirto.id/mengenang-pembantaian-umat-di-talangsari-ckrj>
- Maxwell, J. (2001). *Soe Hok Gie : Pergulatan Intelektual Muda melawan Tirani*. Jakarta: Penerbit Grafiti.
- Melisha. (2018). *Kekerasan Simbolik Orde Baru dalam Novel Pulang Karya Leila S. Chudori*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Mohamad, G. (2019, September 12). *Amarzan Loebis (1942-2019)*. Retrieved from [Satupena.id](http://satupena.id/2019/09/12/amarzan-loebis-1942-2019/):  
<http://satupena.id/2019/09/12/amarzan-loebis-1942-2019/>
- Mukthi, M. (2019, Agustus 15). *Bumi Manusia Dilarang Kejaksaan, Disukai Ibu Tien*. Retrieved from [Historia.id](https://historia.id/politik/articles/bumi-manusia-dilarang-kejaksaan-dikagumi-ibu-tien-PzdE0/page/1): <https://historia.id/politik/articles/bumi-manusia-dilarang-kejaksaan-dikagumi-ibu-tien-PzdE0/page/1>
- Muladi. (2016, Mei 26). *Kontroversi Tap XXV/MPRS/66*. Retrieved from [nasional.kompas.com](https://nasional.kompas.com/read/2016/05/26/08343921/kontroversi.tap.xxv.mprs.66?page=all):  
<https://nasional.kompas.com/read/2016/05/26/08343921/kontroversi.tap.xxv.mprs.66?page=all>
- Naredi, H. (2019). Pendidikan Sejarah Perjuangan Bangsa (PSPB) dan Dekonstruksi Sejarah Indonesia Pada Masa Orde Baru. *Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*, 33-42.

- Nashir, H. (2000). *Pragmatisme Politik Kaum Elit*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Nazir, M. (2014). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Nestiti, D. S. (2007). *Novel Ronggeng Dukuh Paruk: Analisis Sosiologi Sastra* . Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Ningrum, D. I. (2019). *Legitimasi Negara Atas Mahasiswa Dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori: Kajian Max Weber*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Ningtyas, K. L. (2019). *Representasi Bentuk dan Faktor Penyebab Pelanggaran Hak Asasi Manusia Dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori*. Purwokerto: Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Nopi, R. A. (2020). *Praktik Hegemoni Orde Baru Dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori*. Purwokerto: Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Notosusanto, N. (1970). *The Dual Function of the Indonesian Armed Force : Especially Since 1966*. Djakarta: Departement of Defense and Security Centre for Armed Forces History.
- Nurhadi. (2008). Aspek Kekerasan Pelanggaran HAM di Eks-Timor Timur dalam Antologi Cerpen Saksi Mata sebagai Refleksi/Konstruksi Kondisi Sosial Politik. *Jurnal Ibda STAIN Purwokerto*, 1-28.
- Nurjanah, R. (2015, october 20). *4 Fakta Pemberedelan Majalah Lentera Edisi Salatiga Kota Merah*. Retrieved from Liputan6.com: [www.liputan6.com](http://www.liputan6.com)
- Palmer, E. R. (2003). *Hermeneutika Teori Baru Mengenal Interpretasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Poeze, H. A. (2012). *Tan Malaka, Gerakan Kiri, dan Revolusi Indonesia*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Pudjomartono, S. (1990, Oktober 6). *Dari Buku Putih Sampai Cornell*. Retrieved from majalah.tempo.co: <https://majalah.tempo.co/read/nasional/19588/dari-buku-putih-sampai-cornell>
- Puspita, N. E. (2012). Strategi Politik dan Kemenangan Golkar di Semarang Pada Pemilu 1971. *Journal of Indonesian History*, 30-34.
- Putera, E. A. (2018). *Pengekangan Gerakan Mahasiswa : Tinjauan Terbitnya kebijakan Normalisasi Kehidupan Kampus dan Badan Koordinasi Kemahasiswaan Era Orde Baru*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Putra, B. S. (2015). Salatiga Kota Merah. *Lentera*, 1-40.
- Raditya, I. N. (2018, Januari 10). *Dwi Fungsi ABRI dan Jalan Terbuka Politik Tentara*. Retrieved from tirto.id: <https://tirto.id/dwifungsi-abri-dan-jalan-terbuka-politik-tentara-cC1R>
- Raditya, I. N. (2018, January 10). *Dwifungsi ABRI dan Jalan Terbuka Politik Tentara*. Retrieved from Tirto.id: <https://tirto.id/dwifungsi-abri-dan-jalan-terbuka-politik-tentara-cC1R>
- Raharjo, M. (2000). Kekuasaan dan Kekerasan Dalam Praksis Berbahasa: Memahami Kekerasan Dalam Perspektif Galtung. *Harakah Vol.2 No.2*, 1-10.

- Rahmayuliani, A. S. (2018). *Bengkel Teater 1967-1998 : Dari Yogyakarta ke Depok*. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Ramadhan, G. (1989). *Soeharto : Pikiran, Ucapan, dan Tindakan Saya*. Jakarta : Citra Lamtoro Gung Persada.
- Ramadhani, D. (2016). *Fakta Sejarah Dalam Novel Saman Karya Ayu Utami dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Universitas Negeri Islam Syarifhidayatullah.
- Renaldi, A. (2017, Oktober 7). *vice.com*. Retrieved from Sulitnya Mencari Keadilan Atas Kasus Kekerasan Militer Terhadap Sipil di Indonesia: [https://www.vice.com/id\\_id/article/mb9v9b/sulitnya-mencari-keadilan-atas-kasus-kekerasan-militer-terhadap-sipil-di-indonesia](https://www.vice.com/id_id/article/mb9v9b/sulitnya-mencari-keadilan-atas-kasus-kekerasan-militer-terhadap-sipil-di-indonesia)
- Robet, R. (2017). *Pengantar Sosiologi Kewarganegaraan dari Marx sampai Agamben*. Tangerang Selatan: Marjin Kiri.
- Roosa, J. (2008). *Dalih Pembunuhan Massal: Gerakan 30 September dan Kudeta Soeharto*. Jakarta Selatan: Hasta Mitra.
- Rusdianti, S. R. (2003). Bahasa, Pertarungan Simbolik, dan Kekuasaan. *Jurnal Basis VII (11-12)*, 31-40.
- Saenong, I. B. (2002). *Hermeneutika Pembebasan : Metodologi Tafsir AL-Quran Menurut Hassan Hanafi*. Tangerang: Penerbit Teraju.
- Salam, F. (2010, April 22). *Kutu Subversi dalam Rambut Gondrong*. Retrieved from Historia.id: <https://historia.id/kultur/articles/kutu-subversif-dalam-rambut-gondrong-PMGyD>
- Salam, M. F. (2006). *Hukum Acara Pidana Militer di Indonesia*. Bandung: CV Mandar Maju.
- Sanit, A. (1982). *Sistem Politik Indonesia Kesetabilan, Peta Kekuatan Politik, dan Pembangunan*. Jakarta: Rajawali Press.
- Santoso, T. (2001). Kekuasaan Dan Kekerasan. *Masyarakat, Kebudayaan dan Politik*, 89-102.
- Santoso, T. (2002). *Teori-teori kekerasan*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Sari, N. (2017). Kekerasan Perempuan Dalam Novel Bak Rambut Dibelah Tujuh Karya Muhammad Makhdlori. *Jurnal Literasi*, 41-48.
- Sariyatun, I. (2016). Pembredelan Pers Pada Masa Pemerintahan Orde Baru dan Relevansinya Bagi Mata Kuliah Sejarah Indonesia Mutakhir. *Jurnal Candi*, 143-159.
- Sen, K. (2009). *Kuasa Dalam Sinema : Negara, Masyarakat dan Sinema Orde Baru*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Setiawan, H. (2018). *Kamus Gestok*. Yogyakarta: Penerbit Best Publisher.
- Setijowati, A. (2018). Kekerasan Simbolik dalam Nyali karya Putu Wijaya : Karya Sastra , Politik, dan Refleksi . *Mozaik Humaniora*, 1-14.

- Siegel, J. T. (2000). *Penjahat Gaya (Orde) Baru : eksplorasi politik dan kejahatan*. Yogyakarta: Penerbit LKIS.
- Simon, R. (2004). *Gagasan-Gagasan Politik Gramsci*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Simpson, B. R. (2010). *Economic with Guns : Amerika Serikat, CIA, dan Munculnya Pembangunan Otoriter Rezim Orde Baru*. Jakarta: Gramedia.
- Soaedy, R. D. (2017, october 6). *Taktik Presiden Gus Dur Memangkas Peran Politik TNI*. Retrieved from Geotimes.co.id: <https://geotimes.co.id/kolom/politik/taktik-presiden-gus-dur-memangkas-peran-politik-tni/>
- Sumaryono, E. (1995). *Hermeneutika : Sebuah Metode Filsafat*. Yogyakarta: Kansius.
- SUNDHAUSSEN, U. (1986). *POLITIK MILITER INDONESIA 1945-1967 MENUJU DWIFUNGSI ABRI*. Depok, Jawa Barat: Penerbit LP3ES.
- Sundhaussen, U. (1988). *Politik Militer Indonesia 1945-1967 (Menuju Dwi Fungsi ABRI)*. Jawa Barat: LP3ES.
- Sunyoto, M. (2013, Mei 30). *Gaya Bahasa Pasca Reformasi*. Retrieved from antaranews.com: <https://www.antaranews.com/berita/377393/gaya-bahasa-pascareformasi>
- Supartono, A. (2000). *Lekra Vs Manikebu : Perdebatan Kebudayaan Indonesia 1950-1965*. Jakarta: STF Driyarkara.
- Suriyanto. (2019, Agustus 17). *Kisah Gerilya Penerbit Bumi Manusia Diancam Tuduhan Subversif*. Retrieved from cnnindonesia.com: <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20190816202827-241-422135/kisah-gerilya-penerbit-bumi-manusia-diancam-tuduhan-subversif>
- Suryadinata, L. (1992). *Golkar dan Militer Studi Tentang Budaya Politik*. Depok: Penerbit LP3ES.
- Suryani, H. H. (2011). *Politik Indonesia*. Jakarta: Penerbit Press.
- Syarif, A. (1996). *Disiplin Militer dan Pembinaannya*. Jakarta: Rineke Cipta.
- Teguh, I. (2018, Agustus 6). *Sang Burung Merak yang Mengancam Tirani*. Retrieved from tirto.id: <https://tirto.id/sang-burung-merak-yang-mengancam-tirani-cQtg>
- Teguh, I. (2019, January 11). *Mengapa Razia Buku Kiri Terus Terjadi Meski Orde Baru Berakhir*. Retrieved from Tirto.id: <https://tirto.id/mengapa-razia-buku-kiri-terus-terjadi-meski-orde-baru-berakhir-dd6f>
- Tempo.co. (2016, May 17). *Soekarno Tertawa Ada Tap MPRS Melarang PKI, Karena...* Retrieved from tempo.com: <https://nasional.tempo.co/read/771627/soekarno-tertawa-ada-tap-mprs-melarang-pki-karena>
- Thaba, A. A. (1996). *Islam dan Negara : Dalam Politik Orde Baru*. Jakarta: Gema Insani Press.
- Triyana, B. (2010, Desember 20). *Petrus: Kisah Gelap Orba*. Retrieved from historia.id: <https://historia.id/politik/articles/petrus-kisah-gelap-orba-PyXNV/page/1>

- Triyana, B. (2018, juli 28). *Petrus : Kisah Gelap Orba*. Retrieved from Historia.id:  
<https://historia.id/politik/articles/petrus-kisah-gelap-orba-PyXNv>
- Usman, M. (2019). *Perlawanan Kaum Intelektual Terhadap Hegemoni Pemerintah Dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori*. Makassar: Universitas Negeri Makassar.
- Utami, M. U. (2018). *Kekerasan Struktural dan Personal Dalam Novel Candik Ala 1965 Karya Tinuk R. Yampolsky*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Wahyuni, I. L. (2018). Bentuk Kekerasan dan Dampak Kekerasan Perempuan Yang Tergambar Dalam Room Karya Emma Donoghue. *Basa Kata*, 19-28.
- Wibisono, N. (2017, September 19). "Genjer-Genjer" yang Terus Ditakuti. Retrieved from Tirto.id:  
<https://tirto.id/genjer-genjer-yang-terus-ditakuti-cwSF>
- Widjajanto Dkk, A. (2006). *Negara, Intel, dan Ketakutan*. Jakarta: Pacivis.
- Widjojo, A. (2015). *TRANSFORMASI TNI Dari Pejuang Kemerdekaan menuju Tentara Profesional dalam Demokrasi : Pergulatan TNI mengukuhkan Kepribadian dan Jati Diri*. Jakarta: Penerbit Kata Hasta Pustaka.
- Winarno, B. (2007). *Sistem Politik Indonesia Era Reformasi*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Windhu, I. M. (1992). *Kekuasaan dan Kekerasan Menurut Johan Galtung*. Yogyakarta: Penerbit Kansius.
- Yudhistira, A. W. (2018). *Dilarang Gondrong : Praktik Kekuasaan Orde Baru terhadap Anak Muda Awal 1970an*. Tangerang Selatan: Marjin Kiri.
- Yulansari, G. (2019). *Gerakan Mahasiswa Prareformasi dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori: Tinjauan Sosiologi Sastra*. Padang: Universitas Andalas.
- Zammil. (2017, Oktober 10). *Peran Bahasa Dalam Melegitimasi Rezim Orde Baru*. Retrieved from terakota.id: <https://www.terakota.id/peran-bahasa-dalam-melegitimasi-rezim-orde-baru/>