

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul “Mobilitas Sosial pada Novel *Air Mata Terakhir Bunda* Karya Kirana Kejora” pada dasarnya membahas dan menganalisis novel *Air Mata Terakhir Bunda* karya Kirana Kejora dengan pendekatan Sosiologi Sastra dan menggunakan teori Mobilitas Sosial. Manfaat penelitian ini adalah memberikan gambaran dan pemahaman kepada pembaca mengenai mobilitas sosial yang terdapat pada novel *Air Mata Terakhir Bunda* karya Kirana Kejora.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif analitik dengan cara mendeskripsikan fakta-fakta atau unsur-unsur intrinsik yang terdapat pada novel *Air Mata Terakhir Bunda* karya Kirana Kejora kemudian disusul dengan analisis mobilitas sosial. Fokus penelitian ini adalah membahas mobilitas sosial tokoh utama Delta Santoso pada novel *Air Mata Terakhir Bunda* karya Kirana Kejora. Sumber data yang digunakan adalah sumber data primer dan sumber data sekunder. Teknik pengumpulan data yang digunakan ialah membaca keseluruhan isi novel secara intens, menginventarisasi data dalam novel yang berhubungan dengan objek kajian, mengklasifikasi data penelitian berdasarkan rumusan masalah.

Hasil dari penelitian ini adalah sebagai berikut. Unsur intrinsik yang dianalisis meliputi alur, latar, tokoh dan penokohan, di susul dengan pembahasan mobilitas sosial yang dialami tokoh utama Delta Santoso. Adapun hasil pembahasan mobilitas sosial tersebut adalah tokoh Delta yang semula hanya berada di kelas pekerja, mengalami penurunan kedudukan sosial menjadi seorang pencuri. Setelah menjadi pencuri, kedudukannya mengalami kenaikan menjadi penjaga kios dan guru les, kemudian dilanjutkan menjadi karyawan, dan pada akhirnya mengalami puncak kenaikan kedudukan sosial ke tingkat yang lebih tinggi yaitu sebagai seorang pengusaha.

ABSTRACT

The research entitled “Mobilitas Sosial pada Novel *Air Mata Terakhir Bunda* Karya Kirana Kejora” basically discusses and analyzes the novel *Air Mata Terakhir Bunda* by Kirana Kejora with Sociology Literature approach and uses Social Mobility theory. The benefit of this research is to give the reader an overview and understanding of social mobility contained in the novel *Air Mata Terakhir Bunda* by Kirana Kejora.

This research uses descriptive analytic method by describing facts or intrinsic elements contained in the novel *Air Mata Terakhir Bunda* by Kirana Kejora then followed by social mobility analysis. The focus of this research is to discuss the social mobility of the main character of Delta Santoso in the novel *Air Mata Terakhir Bunda* by Kirana Kejora. The data sources used is primary data source and secondary data source. The data collection technique used is to read the whole novel content intensely, to inventory the data in the novel related to the object of study, to classify the research data based on the problem formulation.

The results of this study are as follows. The intrinsic elements analyzed include plot, background, character and characterization, followed by a discussion of social mobility experienced by Delta Santoso as the main character. The results of the discussion of social mobility is the Delta figure who originally only in the working class, decreased the social position of being a thief. After becoming a thief, his position has risen to become a stall keeper and private tutor, then continuing to become an employee, and ultimately experiencing a peak rise in social standing to a higher level that is as an entrepreneur.