

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (1995). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asmarani, N. O. (2018). Ekofeminisme Dalam Antroposen: Relevankah Kritik Terhadap Gagasan Ekofeminisme. *Jurnal Multidisipliner Mahasiswa Indonesia*, 131-135.
- Barthes, R. (1981). *Elements of Semiology*. New York: Hill and Wang.
- Barthes, R. (1983). *Mythology*. London: Granada.
- Barthes, R. (1984). *Image-Music-Text*. New York: Hill and Wang.
- Basnapal, R. A. (2019). Presentasi Perempuan Dalam Perspektif Ekofeminisme Pada Film Marlina si Pembunuh Empat Babak. *Jurnal Komunikasi*, 155-160.
- Budiman, K. (2011). *Semiotika Visual Konsep, Isu, dan Problem Ikonitas*. Yogyakarta: Percetakan Jalasutra.
- Candraningrum, D. (2013). *EKOFEMINISME: Dalam Tafsir Agama, Pendidikan, Ekonomi, dan Budaya*. Yogyakarta: Percetakan Jalasutra.
- Candraningrum, D. (2014). *EKOFEMINISME II: Narasi Iman, Mitos, Air dan Tanah*. Yogyakarta: Percetakan Jalasutra.
- Candraningrum, D. (2015). *EKOFEMINISME III: Tambang, Perubahan Iklim, dan Memori Rahim*. Yogyakarta: Percetakan Jalasutra.
- Chamber, S. (2012). Anime: From Cult Following to Pop Culture Phenomenon. *The Journal of Undergraduate Research in Communication*, 96-101.
- Chamidi, S. (2004). Kaitan Antara Data dan Informasi Pendidikan dengan Perencanaan Pendidikan. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 148.
- Danesi, M. (2011). *Pesan, Tanda, dan Makna Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Percetakan Jalasutra.
- Diani, A. (2017). Representasi Feminisme dalam Film Maleficent. *Representasi*, 140-143.
- Endaswara, S. (2011). *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta: Kav. Madukismo.
- Gaard, G. a. (1993). Ecofeminism: Towards Global Justice and Planetary Health. *Society and Nature* 2, 1-35.
- Hall, S. (1997). *Cultural Representation and Signifying Practice*. London: SAGE Publication.

- Indiawan, S. (2009). *Semiotika Komunikasi*. Jakarta: Universitas Prof. Dr Moestopo.
- Mahsun. (2005). *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Bersama.
- Moeloeng, L. J. (1989). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ratna, K. N. (2010). *Sastra dan Cultural Studies: Representasi Fakta dan Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Shiva, V. (1988). *Staying Alive: Women, Ecology, and Development*. London: Zed Books.
- Solichin, B. (2018). Ketika Alam dan Perempuan Diperkosa oleh Antroposentrisme Kapitalis, Kajian Ekofeminisme Dalam Novel Tanah Tabu. *Semiotika*, 42-45.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Wahidati. (2018). Pengaruh Konsumsi Anime dan Manga Terhadap Pembelajaran Budaya dan Bahasa Jepang. *Izumi Volume 7*, 1-5.
- Warren, K. J. (2000). *Ecofeminist Philosophy: A Western Perspective on What It Is and What It Matters*. Maryland: Rowman & Littlefield Publishers.



## PUSTAKA LAMAN

- Dive, Story. 2019. *Princess Mononoke Revealed: The Real Mythology and History Explained*. (1) [Princess Mononoke Revealed: The Real Mythology & History Explained - YouTube](#). Akses Desember 2020.
- Ebert, Roger. 1999. *Movie Review Princess Mononoke*. Princess Mononoke movie review (1999) | Roger Ebert. Akses Desember 2020.
- Fan, Ghibli. 2019. *Hayao Miyazaki*. Hayao Miyazaki | Ghibli Wiki | Fandom. Akses Februari 2021.
- Kemendikbud. 2016. *KBBI Daring*. Pencarian - KBBI Daring (kemdikbud.go.id). Akses Januari 2021.
- Lila. 2018. *Representation and Media Stuart Hall 1997 (Definition of Representation)*. (1) [Representation and Media Stuart Hall 1997 \(Definition of Representation\) - YouTube](#). Akses Januari 2021
- Setyawan, Eka. 2019. *Review Singkat Pengantar Ekofeminisme*. [Review Singkat Pengantar Ekofeminisme | by Lingkaran Solidaritas | Jurnal Lingkaran Solidaritas | Medium](#). Akses Desember 2020.
- Suherman, Eman. *Dinamika Masyarakat Jepang Dari Masa Edo Hingga Pasca Perang Dunia II*. [11795-ID-dinamika-masyarakat-jepang-dari-masa-edo-hingga-pasca-perang-dunia-ii.pdf \(neliti.com\)](#). Akses Februari 2021.
- Widiastuti, Ayu. 2014. *Wawancara Konflik Lingkungan Dalam Teks Film Animasi Princess Mononoke*. <https://adoc.pub/wacana-konflik-lingkungan-dalam-teks-film-animasi-mononoke-h.html>. Akses September 2020.