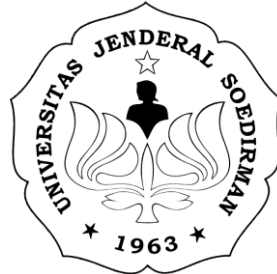


ANALISIS KEPERIBADIAN TOKOH UTAMA DALAM NOVEL MARIANNE

KARYA RISA SARASWATI DAN RELEVANSINYA TERHADAP

PEMBELAJARAN APRESIASI SASTRA DI SMA



SKRIPSI

Oleh

Nawang Sari Fadesta Irjayanti

J1D016042

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

PURWOKERTO

2021