

KONSTRUKSI REALITAS PERISTIWA KERUSUHAN RASIAL TAHUN

1967 DI KOTA DETROIT

(Studi Analisis Wacana Kritis Model Sara Mills Pada Film “Detroit”)



F1C013079

KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

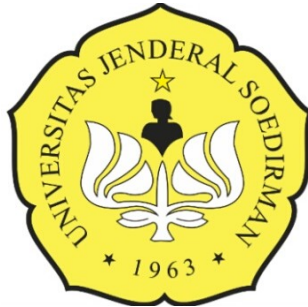
PROGRAM STUDI S1 ILMU KOMUNIKASI

2018

KONSTRUKSI REALITAS PERISTIWA KERUSUHAN RASIAL TAHUN

1967 DI KOTA DETROIT

(Studi Analisis Wacana Kritis Model Sara Mills Pada Film “Detroit”)



Diajukan untuk Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana

Pada Jurusan Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Jenderal Soedirman

KEMENTERIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI

UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI S1 ILMU KOMUNIKASI

2018