

ABSTRAK

Universitas Jenderal Soedirman

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Jurusan Ilmu Komunikasi

2018

Khaerunisah

F1C013003

Resepsi Masyarakat Gumelar Kecamatan Gumelar Terhadap Representasi Keluarga TKW dalam Sinetron *Dunia Terbalik* di RCTI

Sinetron *Dunia Terbalik* merupakan salah satu sinetron yang akhir-akhir ini menyedot perhatian pemirsa. Sinetron ini menduduki peringkat pertama dalam rating acara televisi Indonesia sejak pertama kali tayang pada 5 Januari 2017. Peringkatnya bertahan cukup lama di posisi teratas. Lebih menariknya lagi adalah karena sinetron ini mengambil ide cerita tentang fenomena yang terjadi di Indonesia yaitu tentang keluarga TKW. Masalah buruh migran merupakan salah satu permasalahan sosial di Indonesia yang perlu untuk mendapatkan perhatian. Oleh karena itu, penelitian tentang sinetron *Dunia Terbalik* menggunakan model penelitian khalayak menjadi menarik.

Penelitian ini menggunakan metode analisis resepsi dengan teknik pengumpulan datanya yaitu FGD (Focus Group Discussion) dan wawancara mendalam. Penelitian ini mengambil subjek penelitian masyarakat Desa Gumelar karena desa tersebut merupakan desa yang mengirimkan TKW terbanyak di Banyumas. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pemaknaan dan penerimaan khalayak terhadap teks media yang menampilkan sebuah fenomena sosial yang memiliki kedekatan psikologis dengan khalayak itu sendiri. Kemudian mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi pemaknaan dan penerimaan tersebut. Terakhir, mengetahui kategori penerimaan informan melalui *spectrum of reading*.

Penelitian ini menunjukkan bahwa khalayak melakukan pemaknaan dengan cara yang beragam terhadap representasi keluarga TKW di sinetron. Ada 5 faktor yang mempengaruhi pemaknaan dan penerimaan tersebut yaitu, nilai tentang pembagian peran dalam keluarga, pandangan terhadap tayangan televisi, pengalaman pribadi informan, pemahaman tentang kondisi lingkungan sekitar, serta pandangan tentang keluarga ideal. Informan terbagi dalam tiga *spectrum of reading*, yaitu *Dominan reading*, *negotiated reading*, dan *oppositional reading*. Selain itu, seorang informan dapat berada pada kategori yang berbeda saat memaknai dan menerima masing-masing topik representasi keluarga TKW.

Kata kunci: Studi resepsi, Sinetron Televisi, *Dunia Terbalik*, Keluarga TKW.

ABSTRACT

Jenderal Soedirman University

Fakulty of Ilmu Social and Political Science

Communication Science

2018

Khaerunisah

F1C013003

Reception People of Gumelar Village Gumelar Subdistrict About TKW Families Representation in Soap Operas *Dunia Terbalik* On RCTI

Dunia Terbalik is one of the soap operas that recently attracted the attention of viewers. This soap opera was ranked first in the rating of Indonesian television since first aired on 5 January 2017 and lasted long enough in top position. More interesting because this soap opera take idea story about TKW families, phenomenon that occure in Indonesia. The problem of migrant workers is one of the social problems in Indonesia that need to get attention. Therefore, research on *Dunia Terbalik* soap operas using the audience research model becomes interesting.

This research uses the method of reception analysis with FGD (Focus Group Discussion) and in-dept interview as data collection techniques. This research takes Gumelar people as the subject because Gumelar village is a village in Banyumas that sends the most migrant workers. The pupose of this study is to explain how the meaning and acceptance of the audience to the media text that displays a social phenomenon that has psychological closeness with the audience itself. Then, know the factors that affect the meaning and acceptance too. Finally, know the acceptance category of informants through spectrum of reading.

This research shows that audiences do meaning in various ways. There are 5 factors that influence the meaning and acceptance informants that is the value about division of roles in the family, the views on television shows, personal experiences of informants, understanding of the condition of the environment, as well as views about the ideal family. Informants are divided into three spectrum of reading, namely dominant reasing, negotiaded reading, and oppositional reading. In addition, an informan can be in a different category when interpreting and accepting each of the TKW family representation topic.

Keyword: Reception Study, Soap Operas, *Dunia Terbalik*, TKW Families.