

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron dan Farida Nugrahani. 2017. *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasinya*. Surakarta: CV Djiwa Amarta Press.
- Desiana, Ainun Dyan. 2020. *Bahasa Indonesia untuk SMA /MA*. Yogyakarta: Intan Pariwara.
- Diana, Ani. 2016. "Analisis Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Wanita di Lautan Sunyi Karya Nurul Asmayani". *Jurnal Pesona PBSI*. Vol. 12. Nomor 1: 43—52.
- Emzir dan Saifur Rohman. 2015. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Depok: Rajawali Pers.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metode Penelitian Psikologi Sastra*. Yogyakarta. : Medpress.
- Elnero, Nindy, Harris Effendi, dan Abdurrahman. 2018. "Nilai-Nilai Pendidikan dalam Novel Mamak Karya Nelson Alwi". *Jurnal Puitika*. Vol. 14. Nomor 1: 2.
- Gumanto, Adelina Fransiska. 2018. "Analisis Konflik Batin Tokoh Utama dan Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Orang-Orang Proyek Karya Ahmad Tohari". *Skripsi*. Universitas Jenderal Soedirman.
- Hasbullah. 2009. *Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Handarini, Inung. 2018. "Kajian Psikologi Sastra, Nilai Pendidikan Karakter Novel Jokowi Si Tukang Kayu Karya Gatotkoco Suroso dan Relevansinya sebagai Materi Ajar Apresiasi Sastra di SMA". *Skripsi*. Universitas Sebelas Maret.
- Hartono.2014. "Pendidikan Karakter dalam Kurikulum 2013". *Jurnal Budaya*. Vol.19 Nomor 2: 259—267 .
- Minderop, Albertine. 2018. *Psikologi Sastra*. Jakarta : Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Muchtar, Ahmad Dahlan dan Aisyah Suryani. 2019. "Pendidikan Karakter Menurut Kemendikbud". *Jurnal Pendidikan*. Vol. 3. Nomor 2: 50—57 .

- Nadia, Asma. 2020. *Bidadari Berbisik*. Jakarta: Republika Penerbit.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- Ristiana, Keuis Rista dan Ikin Syamsudin. 2017. Analisis Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Surga Yang Tak Dirindukan 2 Karya Asma Nadia. *Jurnal Literasi*. Vol. 1. Nomor 2.
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra: Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Saenal, Muhammad. 2016. Perbandingan Karakter Tokoh dalam Novel Jangan Bercerai Bunda Karya Asma Nadia deng Putri Kecilku dan Astrocytoma Karya dr. Elia Barasila. *Jurnal Humanika*. Vo1. 1. Nomor 16: 5.
- Siyoto, Sandu dan M. Ali Sodiq. 2011. *Dasar-Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta : Media Publishing.
- Warsiman. 2017. *Pengantar Pembelajaran Sastra..* Malang: UB Press.
- Wicaksono, Andri.2018. *Tentang Sastra: Orkestrasi Teori dan Pembelajarannya*. Yogyakarta : Garudhawacana.
- \_\_\_\_\_. 2017. *Pengkajian Prosa Fiksi Edisi Revisi*. Yogyakarta : Garudhawacana.
- Wiyatmi. 2011. *Psikologi Sastra Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Kanwa Publishener.
- Zakiah, Yulianti dan Rusdiana. 2014. *Pendidikan Nilai Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Zaim. 2014. *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: FBS UNP Press Padang.