

## ABSTRAK

Samoh, Sulaiha. 2026. Studi Kasus Pembelajaran Menulis Puisi Pada Siswa M.3 Program Empro (*English Melayu Program*) di Darussalam School Thailand Selatan

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian pembelajaran menulis puisi pada siswa kelas M.3 Program Empro di Sekolah Darussalam Thailand Selatan dengan menggunakan pendekatan kualitatif melalui metode studi kasus. Subjek penelitian meliputi guru Bahasa Melayu Program Empro dan siswa kelas M.3, sedangkan teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi dengan menerapkan triangulasi sumber untuk memperoleh data yang valid dan komprehensif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa perencanaan pembelajaran telah disusun secara sistematis melalui RPP, penentuan tujuan, pemilihan materi, serta penyusunan rubrik penilaian yang disesuaikan dengan karakteristik siswa dan terintegrasi dengan nilai budaya Melayu-Patani. Pelaksanaan pembelajaran berlangsung melalui tahapan pendahuluan, inti, dan penutup dengan pendekatan berpusat pada siswa, di mana guru berperan sebagai fasilitator dalam membimbing siswa mengekspresikan ide dan pengalaman pribadi ke dalam puisi menggunakan Bahasa Melayu, tulisan Jawi, dan Bahasa Inggris. Penilaian dilakukan melalui penilaian proses dan produk berdasarkan rubrik yang mencakup aspek tema, diksi, majas, struktur, keutuhan makna, serta kreativitas dan orisinalitas. Namun, siswa memperoleh hasil yang baik, pemberian umpan balik tertulis belum optimal sehingga diperlukan penguatan pada aspek penilaian agar pembelajaran menulis puisi dapat berlangsung lebih efektif dan bermakna.

**Kata kunci:** pembelajaran menulis puisi, studi kasus, program empro, penilaian pembelajaran.

## **ABSTRACT**

Samoh, Sulaiha. 2026. Studi Kasus Pembelajaran Menulis Puisi Pada Siswa M.3 Program Empro (*English Melayu Program*) di Darussalam School Thailand Selatan

*This study aims to describe the planning, implementation, and assessment of poetry writing instruction for M.3 students of the Empro Program at Darussalam School, Southern Thailand. Employing a qualitative approach with a case study method, the research involved a Malay language teacher of the Empro Program and M.3 students as participants. Data were collected through observation, interviews, and documentation, with source triangulation applied to ensure validity and credibility. The findings indicate that instructional planning was systematically prepared through lesson plans, clearly formulated learning objectives, selected learning materials, and assessment rubrics tailored to students' diverse language backgrounds while integrating local Malay-Patani cultural values. The implementation was conducted through preliminary, core, and closing activities using a student-centered approach, where the teacher functioned as a facilitator guiding students to explore ideas and express personal experiences in poetry using the Malay language, Jawi script, and English. Assessment was carried out through both process and product evaluation based on criteria including theme relevance, diction, figurative language, poetic structure, coherence of meaning, and creativity. Although most students achieved satisfactory results, written feedback was not consistently provided, indicating the need to strengthen feedback practices to enhance the overall effectiveness of poetry writing instruction.*

**Keywords:** *poetry writing instruction, case study, empro program, learning assessment*