

ABSTRAK

Penelitian ini menganalisis kajian psikologi sastra. Penelitian ini berfokus pada aktualisasi diri tokoh Iqbal dalam novel *Mariposa* karya Luluk HF berdasarkan teori hierarki kebutuhan Abraham Maslow. Tujuan dari penelitian ini untuk mendeskripsikan dan menganalisis unsur intrinsik tokoh, penokohan, dan alur, serta terpenuhinya lima tingkatan hierarki kebutuhan pada tokoh Iqbal. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dan pendekatan psikologi sastra. Teknik pengumpulan data *close reading* atau pembacaan secara cermat. Hasil analisis terpenuhinya kelima tingkat kebutuhan Maslow pada tokoh Iqbal, diantaranya kebutuhan dasar fisiologis, kebutuhan akan keselamatan, kebutuhan akan memiliki dan cinta, kebutuhan harga diri, dan kebutuhan aktualisasi diri. Iqbal secara bertahap memenuhi kelima tingkat hierarki kebutuhan Maslow, sehingga tokoh Iqbal dapat dijadikan sebagai model pemenuhan hierarki kebutuhan Abraham Maslow.

Kata kunci: Psikologi Sastra, Abraham Maslow, Novel.

ABSTRACT

This study analyzes literary psychology. This research focuses on the self-actualization of Iqbal in Luluk HF's novel Mariposa based on Abraham Maslow's hierarchy of needs theory. The purpose of this study is to describe and analyze the intrinsic elements of the character, characterization, and plot, as well as the fulfillment of five levels of needs in Iqbal. This study uses a qualitative descriptive method and a literary psychology approach. The data collection technique is close reading. The results of the analysis indicate that Iqbal's five levels of needs are fulfilled, including basic physiological needs, safety needs, belonging and love needs, self-esteem needs, and self-actualization needs. Iqbal gradually fulfills all five levels of Maslow's hierarchy of needs, so Iqbal can be used as a model for fulfilling Abraham Maslow's hierarchy of needs.

Keywords: *Literary Psychology, Abraham Maslow, Novel.*

